

<http://www.endepa.madryn.com/pedagogia-reflexion.htm>

## **PUEBLOS INDÍGENAS EN LOS TEXTOS ESCOLARES**

**UNA REFLEXIÓN SOBRE COMO LOS TEXTOS  
ESCOLARES ABORDAN LOS CONTENIDOS  
REFERENTES A LOS PUEBLOS INDIGENAS**

**SINTESIS ELABORADA A PARTIR DE LA PUBLICACIÓN:**

**RACISMO Y VIOLENCIA  
SOBRE LA HISTORIA Y LAS ETNIAS EN LOS TEXTOS  
ESCOLARES  
HUGO O. ORTEGA  
A.P.D.H. - COMISION DE PUEBLOS INDÍGENAS.  
1998.**



Los libros de textos escolares son portadores de información y valores. Esto induce a examinar una serie de menciones sobre los Indígenas Argentinos que se ha encontrado en una treintena de libros publicados en Argentina.

Se destaca el hecho de que un 83% de las menciones se refieren al *abonjen del pasado*, esto es, la época precolombina; el periodo que va desde el "descubrimiento" de América hasta el fin de la colonización española y luego la independencia nacional. Las pocas citas que se refieren al indígena contemporáneo no hacen justicia a su vida real.

A continuación sugerimos algunas preguntas - criterios que todos los docentes nos podríamos hacer con respecto a los libros escolares de ciencias sociales que utilizamos o pensamos implementar:

#### **Concepciones Biológicas**

- ¿El texto trata de explicar el distinto desarrollo de los pueblos mediante la apelación a la desigualdad de las razas?
- ¿Se presenta al colonizador europeo como sujeto de características biológicas superiores que le permiten realizar cualquier hazaña y se lo sugiere como modelo para el educando?

#### **Concepciones Culturales**

- ¿Se expresa la idea de que los países colonialistas nos civilizaron mediante la riqueza del idioma colonial, la superioridad de su religión, la influencia de las leyes, el conocimiento y uso de la imprenta, la difusión de su arte o la implantación de sus modelos arquitectónicos; omitiendo que la "civilización" significó el quiebre del devenir de las culturas aborígenes?
- ¿Se manifiesta un aprecio acritico por lo foráneo acompañado de cierta indiferencia para discernir críticamente los rasgos y raíces de las culturas nacionales?

#### **Acerca de la religión**

- ¿Se minimizan las vivencias y expresiones religiosas de los Indígenas tipificándolas como prácticas ocultas, paganas o herejes?

#### **Acerca de la colonización y expansionismo**

- ¿Se refiere a la colonización de América como una epopeya del hombre europeo, pero omite el genocidio -por guerra, enfermedades nuevas, esclavitud, suicidio colectivo- acaecido a los Pueblos Aborígenes del continente?
- ¿Se presenta la colonización del continente como una tarea de poblamiento y urbanización del blanco, prescindiendo de la existencia de Pueblos Indígenas que lo poblaban con antelación?
- ¿Se considera a los europeos como los fundadores del urbanismo en América, ignorando la existencia de urbes previa a la llegada de los conquistadores y colonizadores?
- ¿Se glorifica la epopeya militar y expansionista de los estados independientes burgueses, durante el siglo XIX como una ocupación del "desierto" omitiendo la expulsión de los ancestrales y autóctonos dueños de las tierras?

#### **Acerca del lenguaje**

- ¿Se considera que el lenguaje de los aborígenes son dialectos y no idiomas de semejante dignidad al de los europeos?

11 y 12 de Octubre de 1492  
**por las huellas del ñandú**



MINISTERIO DE  
**EDUCACIÓN, CULTURA,  
CIENCIA Y TECNOLOGÍA**  
GOBIERNO DEL PUEBLO DE LA PROVINCIA DEL CHACO

**colección**  
conmemoraciones  
3<sup>ra</sup> entrega

CHACO  
TODAS LAS  
CULTURAS



MUSEO DEL HOMBRE CHAQUEÑO  
PROF. ERTIVIO ACOSTA  
SUBSECRETARÍA DE CULTURA



CENTRO DE DOCUMENTACION  
E INFORMACION EDUCATIVA  
SUBSECRETARÍA DE EDUCACION